

# Présentation DES ARTISTES



## MARIE-ÉLISE

Marie-Élise est une artiste-peintre d'origine anversoise. Ardennaise d'adoption, elle peint depuis 60 ans des portraits, paysages, animaux et natures mortes. Ses œuvres sont régulièrement exposées et font partie de collections publiques et privées. L'artiste allie maîtrise technique et affection pour tout ce qui vit. Elle confectionne elle-même ses panneaux à l'ancienne. Elle obtient ainsi une transparence dans la matière et des accents de touches qui donnent force et énergie à ses toiles. Marie-Élise aime combiner l'huile, l'aquarelle, le crayon et laisser ses toiles respirer en épargnant le blanc.

*« Peindre c'est ma vie, ma passion. Si l'on me retirait cela, je serais aussi sourde que Beethoven assoiffé de notes de musique. Mais mon désir est aussi de sensibiliser les gens à travers mes peintures et de parvenir, l'espace d'un instant, à toucher leur âme. »*



## PALIX

Palix est un artiste Belge à l'imagination fantaisiste et luxuriante.

Il est connu pour avoir croqué à l'aquarelle de nombreux grands procès qui ont secoué la Belgique depuis 2003 (Cools, Dutroux, Fourniret, ou récemment Salah Abdeslam, Nemmouche, Charlie Hebdo ...).

Ses croquis d'audiences, ont été mis à l'honneur, en 2018, lors du «Salon du Dessin et de la Peinture à l'eau» au Grand Palais à Paris.

Il a aussi publié une dizaine de livres illustrés et une BD.

Ses tableaux à l'huile sont la partie la plus personnelle de son travail : une exploration d'univers poétiques, une invitation à arrêter le temps, à retrouver son âme d'enfant. A rêver éveillé.

Infos : [www.palix.be](http://www.palix.be) ou sur Facebook : palix illustrateur



## JEANINE ROSSION

*« C'est avec un plaisir immense que je participe au projet du « Kiwanis Club » de Bastogne, ville que j'affectionne particulièrement. J'y expose mes peintures depuis plusieurs années. Autodidacte, avec soixante ans de pratique et d'expositions en Belgique et à l'étranger, je suis en constante évolution. Actuellement, je travaille en parallèle le figuratif structuré et l'abstrait géométrique. Peindre ce colosse, un véritable défi, mais aussi une activité passionnante et intéressante. Intitulé « Le poète », j'espère qu'il apportera un peu de rêve en ces jours moroses. Je remercie les dirigeants pour leur initiative et pour m'avoir permis d'y participer. Mes peintures sont exposées en permanence dans la galerie « Moulin du long pré » ».*

Infos : [rossion.jeanine@skynet.be](mailto:rossion.jeanine@skynet.be) - 061/25.59.28



## WILLOOS

Willoos (né à Saint-Hubert en 1946) est « bastognard » de cœur.

Formé à l'Académie d'Alost, il expose pour la première fois en 1977 – à Bruxelles. Après quoi, quasiment chaque année, il présentera son travail de peintre : de Virton à Knokke, de Liège à Charleroi, en passant par Luxembourg, Lima, Nimègue, Strasbourg ou Los Angeles. Entre autres.

L'œuvre de Willoos se singularise par le choix de se garder libre. Il n'y a pas UN « style Willoos », sinon 36 ! Avec toujours le goût de privilégier la référence au quotidien et aux mille couleurs qu'il offre. La mer, des arbres, un ange, des humains très humains, un oiseau, des soleils : rien qui ne trouve un jour sa place dans les tableaux.

Ainsi donc, pour Willoos, peindre c'est couronner la vie d'un perpétuel arc-en-ciel.



## BENNY STEIVER - OSE

*« J'ai commencé le graffiti dans les années 90, lorsque cette discipline était encore considérée comme du vandalisme (hahaha). Les temps ont bien changé et c'est tant mieux ! Au fil des années, j'ai également appris la technique de l'aérographe pour la réalisation de peintures sur casques, réservoirs, toiles... »*

*Ensuite je me suis mis au « pinstripping » tout en gardant bien sur ma première passion le street art.*

*Il y a quelques années, j'ai fondé ma petite société : B-side créations, pour répondre à la demande des clients de plus en plus nombreux et surtout pour vivre de ma passion... Je voudrais remercier le Kiwanis pour cette opportunité.»*